

## **Testimonials and Letters**

***Letter from the Executive Director of the Brazilian newspaper  
Diário do Comércio, Moisés Rabinovici***

Moisés Rabinovici declares that Olavo de Carvalho is currently a correspondent for *Diário do Comércio* in Washington, D.C.

February 2, 2005



ASSOCIAÇÃO  
COMERCIAL  
DE SÃO PAULO

www.dcomercio.com.br

# DIÁRIO DO COMÉRCIO

tel.: 3244-3083 - Fax:  
e-mail: dcomercio

PUBLICIDADE  
tel.: 3244-3029 -  
3244-3344 - Fax:  
admidiaoc

Rua Boa Vista, 51 - 6º andar - PBX: 3244-3322  
CEP: 01014-911 - São Paulo - SP  
<http://www.acsp.com.br>

PUBLICIT  
tel.: 3244-3626 -  
3244-3799 - Fax:  
publicidade

Rua Boa Vista, 51 - 6º andar

## TO WHOM IT MAY CONCERN

This is to inform that the bearer, Mr. Olavo Luiz Pimentel de Carvalho, is correspondent in Washington for our newspaper Diário do Comércio. We thank any assistance he can obtain in the interest of the fulfillment of his duties.

São Paulo, february 2, 2005

*Moisés Rabinovici*  
Superintendente de Comunicação

*Moisés Rabinovici*  
Moises Rabinovici  
Executive Director

*Letters from Herberto Sales to Olavo de Carvalho*

Writer and member of the Brazilian Academy of Letters, Herberto Sales, congratulates Olavo de Carvalho on his book *New Age and Cultural Revolution*.

São Pedro da Aldeia, Rio de Janeiro, November 1, 1993



Sr. Pedro de Alencar, 1. 11. 93

Caro amigo D. Pedro de Alencar,

Nunca, senão talvez numa chamada acção pessoal de vida, sou:  
feito em Cape, Fructif. Cape. É um negação das circunstâncias que  
me envolvem o ambiente dele, de idéias dele, de obra dele,  
ambora seja negá-lo, ou combatê-lo, ou até (por acaso o mesmo)  
explicá-lo que você me mandou seu artigo - "Luzes e sombras, ou: a  
cultura de M. Cape". Que coisa de um poeta! Você o considera  
"um poeta", um Deus, que heresia, porém o que ele está a fazer -  
mente de um poeta, tanto se charge de expressões feitas no linguagem  
que o vende. A gente vê sobre tudo sobre o Cape, não  
devido tanto com a sua crítica autocrítica, e conciliando com  
ele, tal a análise que ele se fundamenta.

É preciso que não seja imposta a sua obra sem  
isso, sobretudo - um desenvolvimento de ideias ("último produto de  
atividade intelectual de pensamento"): então necessariamente a vida  
depois de um século de guerra de guerra física, em Portugal,  
a desenvolver-se entre "novos povos".

Sr. Pedro espera você. Atenciosamente seu  
amigo e incondicional admirador

Alvaro de Sá

*Letters from Herberto Sales to Olavo de Carvalho*

Writer and member of the Brazilian Academy of Letters,  
Herberto Sales, congratulates Olavo de Carvalho on his books  
*New Age and Cultural Revolution* and *The Garden of Afflictions*.

São Pedro da Aldeia, Rio de Janeiro, December 11, 1995

São Pedro da Aldeia, Rio de Janeiro, July 14, 1996



São Paulo de Olivença, 11.12.95

Meu caro D. Carlos de Carvalho,  
que atins, sempre o seu uso de  
o gênero de aflição, que vem de  
(como sempre) apertado. Já é o mesmo.  
E está com muita gente de  
apresente para servir-lhe o voto de  
Feliz Natal. Feliz Ano Novo, Feliz Trabalho!  
Com o afeto de sempre, seu velho  
Maurício Valde



São Paulo de Olivença, 14.7.96

Caro D. Carlos de Carvalho, sempre que  
me honra com a sua atenção, aqui estou,  
e os vossos sempre atentos, lembrando o que foi  
e já não sou, talvez ninguém em Deus - aqui  
estou, com amigos, para agradecer-lhe o livro  
que tem a gentileza de me enviar, lembrando  
constantemente quanto isso é significativo para mim;  
um livro a grande honra. São Paulo com  
vinte e quatro, de vinte e três e cinquenta

com o valor do texto, Gervásio de Melo não pode ser  
qualquer e feito, se querendo de uma inteligência e  
de um caráter. Há um pensamento com o  
espírito de uma exposição de valores, a valor  
determinadamente não e genericamente inseguro,  
subtil e justo, honesto e exato.

Portanto, meu amigo, é aqui, com  
os meus apêndices, de modo a ser  
de um caráter definitivo.

Gervásio de Melo



*Letters from Jacob Klintowitz to Olavo de Carvalho*

The art critic Jacob Klintowitz congratulates Olavo de Carvalho  
on his book *New Age and Cultural Revolution*.

São Paulo, 1995

São Paulo, 18 de maio de 1995.

Olavo L.P. Carvalho  
R. Barata Ribeiro, 664, apto. 1003  
Copacabana  
Rio de Janeiro RJ

Olavo, meu caro,

Recebi no dia 15 a sua carta, livros e textos inéditos. Prevejo muitas alegrias com este material, pois o primeiro contato foi esplêndido. Comecei com "A Nova Era..." e fiz um esforço para interromper e prosseguir com as tarefas imediatas e com prazo! As páginas que li foram deliciosas. Gostei da linguagem, da ironia medida e da justeza das colocações, das relações estabelecidas e dos dois marcos, Fritjof e Gramsci. Muito obrigado pela consideração.

Acredito que este livro será muito importante para mim, já que estou escrevendo um livro sobre a auto-intitulada vanguarda artística no Brasil e no Exterior, no qual discutirei minuciosamente as principais obras e as teorias que informam-promovem os movimentos e artistas da área. E, ainda que eu tenha uma vasta bibliografia sobre o assunto, a absoluta maioria carece de uma visão abrangente sobre a nossa época. O que já percebi ser o forte do teu trabalho. O Cordeiro, neste caso, foi o intermediário do presente justo, como já aconteceu em outras ocasiões. Nem sei se ele sabe, mas tem sido o meu Hermes-psicopompo em coisas fundamentais.

Fiquei feliz com as tuas opiniões a respeito do meu trabalho e vou meditar sobre a sua análise. Por aqui, como no resto do Brasil, o campo da cultura está avassalado pelos interesses comerciais, grupos de poder, idiotia generalizada e uma imprensa ignorante dos processos culturais e ávida de domínio e obscuridade. Espero que, como li no teu trabalho, ao final, a ordem celestial vingue, o Tao restabeleça o seu reinado e o escândalo seja apenas uma parte natural da ação necessariamente temporária dos tiranos. Estou em boa parte condenado pelo silêncio organizado da mídia. É gratificante perceber que dialogamos com algumas pessoas que realmente interessam.

No dia 11 inaugurei uma grande exposição de Victor Brecheret (que inaugurou, por sua vez, um belo espaço, o Museu da Escultura Brasileira) e gostaria muito se você e o Cordeiro pudessem ver esta mostra. O Brecheret foi o nosso maior escultor moderno, tinha sonhos grandiosos em boa parte realizados e esta é a mais importante amostragem de seu trabalho já realizada. Tive cuidados extremos com esta curadoria e com a montagem da exposição. Cada escultura está iluminada por duas lâmpadas dicróicas que acentuam as linhas de força, a expressividade e o pensamento do escultor. A sombra projetada no solo foi estudada e fiz uma sala de memória com ampliação de fotos da década de 20. Além disso, recolhi esboços e anotações do artista oferecendo uma visão íntima de seu processo. Vale a pena. Gostaria muito, se for possível, de mostrar este trabalho para vocês. A exposição fica até o dia 25.6.

Um forte abraço,

Jacob Klintowitz

R. Sampaio Vidal, 582 01443-000  
tel. 853.1435  
telefax-282.9798

SP

São Paulo, 15 de junho de 1995.

Olavo, meu caro,

Não consegui te remeter o fax acima, por deficiência operacional minha ou dos aparelhos emissor/receptor. Com este atraso todo, ele vai deste jeito, pelos meios mais tradicionais.

Terminei a leitura do teu livro "A Nova Era e a Revolução Cultural". Ser vivo. Magnífico. Iluminador.

Há muito estou assustado com a ameaça do totalitarismo implícito no PT. Além de todos, este. A minha vida adulta foi levada entre as sombras da direita totalitária e as ameaças das sombras da esquerda totalitária. E com a história familiar ligada ao massacre nazista. E o nosso país pobre tão de homens e coragem. A tua análise é um depoimento único e tem a vibração da coragem ética. Certamente um dos documentos mais importantes já produzidos no Brasil.

Se pretender sair do conceito para o particular, quando estivermos juntos quero te contar sobre uma experiência pessoal com essa gente, quando da Bienal Internacional de 1991, e do papel do PT, representado pela tribuna Marilena Chauí, aliado ao que pode ter de pior a sociedade tradicional paulista. Penso que os grandes temas se matizam e dignificam com as histórias pessoais, as tragédias individuais, as pequenas vidas.

Gostei, além de tudo, da qualidade do teu texto, da ironia e da irritação. Ficar irritado é sinal de nobreza. Como ser impassível diante do que se nos apresenta? Nas notas ao pé da página, achei reconfortante a sua opinião sobre a USP, os intelectuais uspinianos e sobre o que isto significa para todos nós. Mais do que conforto, achei delicioso. Talvez isto venha a completar e me estimular a escrever um conto - é um projeto de muitos anos - tendo como modelo justamente a USP. Ficará, imagino, no meio do caminho, um pouco Kafka, um pouco Borges. Entre o pesadelo lúcido e o delírio lúcido...

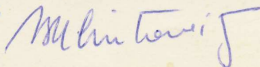
Também me interessou a sua descrição sobre a eliminação da história das idéias (eu fico na minha, tu ficas na tua) e do "atual" como sinônimo de certeza, qualidade, justificativa, validade, em oposição a qualquer coisa feita antes. Oitica pensa, portanto, melhor do que da Vinci. Tunga é superior ao Michelangelo. Talvez, sobre esse tema, você nos possa presentear com um ensaio. Sobre este tema, no meu livro em preparo sobre a vanguarda, faço muitas considerações.

Vejo no teu trabalho, também, além das qualidades evidentes de clareza, informação, originalidade, certas características jornalísticas, tais como a atualidade presente dos assuntos, o comentário do momento, a capacidade polêmica. Você seria um extraordinário editorialista cultural. E perderia o seu tempo nessas coisas passageiras...

Fiquei muito agradado com a sua análise do crime organizado e do crime planejado da esquerda guerrilheira. É evidente, mas ninguém ainda disse. E esta semana, para você ver como a vida ilustra os bons pensadores, o D. Evaristo Arns (que voz aflautada, meliflua) enviou uma carta ao Fernando Henrique Cardoso pedindo indulto e expatriação dos seqüestradores canadenses (Abilio Dimis), pois tinha certeza de que a motivação fora política. O que, na opinião do melifluo cardeal, resolve todos as questões, absolve todos os crimes. A morte de Jesus, do ponto de vista da administração da justiça, também teve algumas implicações políticas, não é?

Meu caro Olavo, foi um prazer conhecê-lo.

Jacob Klintonowitz



*Letter from Josué Montello to Olavo de Carvalho*

Writer and former president of the Brazilian Academy of Letters,  
Josué Montello, congratulates Olavo de Carvalho  
on his book *The Garden of Afflictions*.

Rio de Janeiro, February 24, 1996



Meu caro senhor  
Sr. Alvaro de Carvalho.

Também um pouco eu te digo que este artigo  
o seu livro A nom era e a revoluç o cultural por estes dois  
razões: o interesse por sua leitura e o livro que certamente  
me viria à parte da terra, por saber de seu alto mes-  
sagem. É o que vejo hoje agora, mas te expus meus  
aplausos. O estudo, além de exultante, chega ao homem [inspire],

quando a cultura se transforme diante de um outro, por meio  
de elementos nos para a sua análise e o seu conhecimento.  
Junto, assim, aos meus aplausos, o reconhecimento pelo muito que  
recolhi ao seu ensaio. O aparecimento de uma nova edição de  
seu de autoria que o livro seguinte.

Creio-me, com o melhor apreço, seu admirador

~~Y  
Carvalho~~

Rio, 1.º de outubro de 1994.

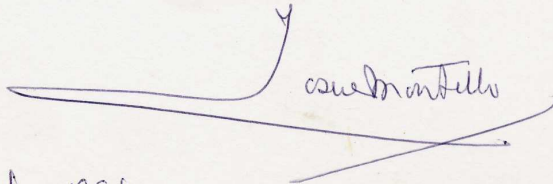


Alceu com a law de Conselho:

Tomou seus livros lido melancolicamente com o  
interior e o presente com que li O Jardim das Aflições.  
Mas só agora qm lbi-lhe as palavras mercedos me que  
aude pra, assim que deixei a Prudência da Madama.  
No melhor do Rio, aqui encontrei o grande livro, e nele

enfatizei, sabendo o que se executava. Parabeus. Me ver em  
grande e' preciso que apareça alguma que nos restitua o  
gosto de bem pensar. Gratissimas.

O melhor livro de Yune e de admãdm e amo

  
osmontello

Em 29 de fev. 1996.

*Letter from Eduardo Neiva to Olavo de Carvalho*

Eduardo Neiva, a professor in the Communication Studies Department at the University of Alabama, thanks to Olavo de Carvalho for having sent a copy of his book *The Garden of Afflictions* and praises Mr. De Carvalho for his work.

Birmingham, July 23, 1996

Birmingham 23/7/1996

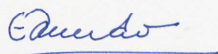
Caro Olavo,

Recebi o seu *Jardim das Aflições* e agradeço a lembrança. Através de queridos amigos em comum — tanto o Cordeiro como o Antonio Fernando Borges — seu nome e o livro mantiveram-se presentes nas nossas correspondências. E, na minha memória, não se apagou o encontro naquela churrascaria em Copacabana e uma longa caminhada pelo bairro.

Porque estou de partida para a Irlanda, onde vou participar de um congresso, não poderei ler de imediato o seu livro. Verdade que, ontem à noite, sentei-me terminei a seção *Pessanha*. Vou refrear-me de emitir qualquer juízo ou comentário, pois 50 páginas num livro de 400 é quase nada. Logo que tiver terminado a leitura, mando-lhe algum comentário. Ainda no Rio, li o seu ensaio sobre Aristóteles que me pareceu muitíssimo capaz e interessante, além de apresentar uma visão fresca a propósito de um autor que parecia ter sido inteprutado à exaustão.

No mais, desejo-lhe tudo de bom. Invejo o seu vigor e sua disposição em participar da vida pública e intelectual desse cansaço que é o Brasil. De minha parte, desisti. A não ser para ler Vieira, conversar com os amigos, escrever cartas para as pessoas queridas, pus o português de lado. Pelo menos por um tempo. Perdi a ilusão necessária. Aqui uma instituição, como a minha universidade, ouve o que faço, me recompensa, me dá sustento, não me gera indignação, e — principalmente — não me enche o saco. O que mais posso querer?

Receba o abraço fraterno e agradecido do,



Eduardo Neiva



*Invitation from Rio de Janeiro Chamber of Commerce*

Rio de Janeiro *Chamber of Commerce* invites Olavo de Carvalho to deliver a lecture on violence and public safety on the occasion of a meeting of the Entrepreneurial Council for Public Safety of Rio de Janeiro.

Rio de Janeiro, March 11, 2002

Rio de Janeiro, 11 de março de 2002

Ilmo. Sr.  
Prof. OLAVO DE CARVALHO

Prezado Senhor,

É com renovado prazer que apresento-lhe meus cumprimentos e, reportando-me aos entendimentos mantidos com V.Sa. pelo nosso companheiro, Jorge Alexandre Fontenelle, tenho a honra de confirmar o convite formulado para V.Sa. proferir palestra sobre tema ligado a Segurança Pública e Violência, durante reunião do nosso Conselho Empresarial de Segurança Pública, no dia 08 de abril (2ª feira), no Auditório desta Associação (Rua da Candelária, 9 – 12º andar), com início marcado para às 16:00 horas.

Na expectativa de sua honrosa visita e dos esclarecimentos que trará à Casa sobre um tema de suma importância para a nossa sociedade, valho-me do ensejo para expressar-lhe a minha elevada estima e especial apreço.

Atenciosamente,

*Francisco Horta*  
FRANCISCO HORTA  
Presidente

*Conselho Empresarial de Segurança Pública*

Copern/ACR/JL/VLL/car023



desde 1820

Rua da Candelária 9, 11º e 12º andares  
Centro 20091-020 Rio de Janeiro RJ  
telefax [21] 2291-1229  
acrj@acrj.org.br www.acrj.org.br

*Invitation from the President of the Brazilian Senate*

Olavo de Carvalho is invited by then President of the Brazilian Senate and former President of Brazil, José Sarney, to write a chapter on the future of Brazil for a book to be published by the Brazilian Senate Press.

Brasilia, October 7, 1996



SENADO FEDERAL  
GABINETE DO PRESIDENTE

Brasília, 07 de outubro de 1996

Ilustríssimo Senhor  
Professor Olavo de Carvalho  
R. Laranjeiras, 336 apt. 105-Laranjeiras  
22241002 Rio de Janeiro RJ

Tenho o prazer de convidá-lo a participar da coletânea de ensaios *O Livro da Profecia, Brasil XXI... e mais*, cujo espírito e objetivo encontram-se no texto em anexo.

Deverá ser uma obra de grande alcance, no sentido de pensar-se o Brasil às vésperas do Terceiro Milênio, com o escopo de prestar serviço relevante a nosso país.

Será obra sem fins lucrativos, a ser distribuída para bibliotecas, instituições universitárias e de altos estudos e administradores de políticas públicas.

Para o tema "*Brasil. O que você pensa que ele será?*", gostaria de contar com a colaboração do estimado amigo, num texto de 5 a 10 laudas, que poderá ser encaminhado datilografado ou em disquete.

Pelo artigo, o Senado Federal pagará, a título de *royalties* de autor, a importância de R\$ 1.000,00 (mil reais).

Peço o obséquio de confirmar sua participação neste projeto até 15 de outubro, ficando o prazo final de entrega da colaboração, para o dia 10 de novembro.

Certo de sua estimável participação, e agradecendo-lhe antecipadamente, apresento meus protestos de apreço e consideração.

Senador José Sarney  
Presidente do Senado Federal

*Letter from the President of the Brazilian Senate*

Former President of Brazil and then President of the Brazilian Senate  
José Sarney invites Olavo de Carvalho to the book launch for  
*The Book of Prophecy – Brazil in the Third Millennium*, and also thanks  
him for having been the author of a chapter for that book.

Brasilia, January 24, 1997



*Senado Federal  
Gabinete do Presidente*

c.08/97

Brasília, 24 de janeiro de 1997

Ilustríssimo Senhor  
Professor Olavo de Carvalho

Às 18 horas do próximo dia 29, no Salão Negro do Congresso Nacional, estaremos promovendo o lançamento do *O Livro da Profecia - O Brasil no Terceiro Milênio* que, como o prezado amigo sabe, visto ser um dos autores dos textos que compõem a obra, reúne a opinião e os conceitos de especialistas em diversas áreas sobre como deverá estar o Brasil durante o milênio que se aproxima.

Neste instante em que chegamos ao término do 1º volume do projeto, quero agradecer ao estimado amigo a sua colaboração, que muito enriqueceu a obra que ora entregamos ao público. Temos a esperança de que os nossos leitores avaliarão os cenários imaginados e meditarão na busca de soluções, como fundamento para a construção de um Brasil melhor.

Muito obrigado.

Cordial abraço do

***Congratulations from Mark Huessy, Executive Director of  
Eugen Rosenstock-Huessy Fund / Argo Books***

Mark Huessy, Executive Director of the *Eugen Rosenstock-Huessy Fund / Argo Books*, thanks Olavo de Carvalho for his effort on behalf of a Portuguese translation of Rosenstock-Huessy's *The Origin of Speech*.

Essex, January 10, 2000

EUGEN ROSENSTOCK-HUESSY FUND / ARGO BOOKS

---

TELEPHONE: 1-802 899 5158 • E-MAIL: MHUESSY@TOGETHER.NET  
88 OLD PUMP RD. • ESSEX, VERMONT 05452-2742 • USA  
FAX: 1 - 802 899 2986

January 10, 2000

Dr. Olavo de Carvalho  
Rua Poanopolis, 331  
85500-000 Poa S.P  
BRAZIL

Dear Dr. de Carvalho,

Thank you very much for your efforts on behalf of a Portugese translation of *Origin of Speech*.

Dr. Richard Shaull requested that I send you the enclosed, in case you might not be acquainted with them.

Sincerely,





*Letter from Romano Galeffi to John Simon Guggenheim Foundation*

Philosopher Romano Galeffi expresses his admiration for the person of  
Olavo de Carvalho and for his work.

Salvador, March 27, 1993

*Prof. Dr. Romano Galeffi*

Dr. em Filosofia pela Universidade de Roma  
Dr. em Estética pela Universidade Federal da Bahia  
Presidente do Comitê da Cidade do Salvador da SOCIETA DANTE ALIGHIERI  
Presidente do INSTITUTO BRASILEIRO DE FILOSOFIA/BA.  
Presidente do CENTRO BRASILEIRO DE ESTUDOS ESTÉTICOS  
Prof. Titular de Estética e Coordenador do Curso de Especialização em Crítica de Arte da UFBA.  
Trav. dos Barris, 87 - Ap. 201 - Tel. 321-3206 - CEP 40.115 - Salvador - Ba. - Brasil

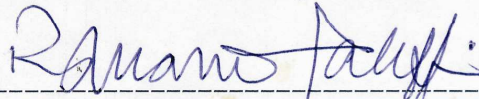
À "JOHN SIMON GUGGENHEIM MEMORIAL FOUNDATION"  
90 Park Avenue 10016 NEW YORK - N.Y.

Conheço - há mais de uma década - o jornalista e filósofo OLAVO DE CARVALHO, que, através de seus muitos trabalhos e de sua atuação didática e cursos - por ele próprio ministrados - no Rio de Janeiro, São Paulo e Salvador-Bahia, assim como em outros vários centros culturais do Brasil, deu prova cabal da seriedade de seus propósitos e de sua extensa cultura filosófica.

O projeto que o mesmo se propõe a desenvolver junto a essa Fundação, consistente em "uma reinterpretação do sentido e da estrutura das obras lógicas de Aristóteles, de seu lugar na evolução cultural do Ocidente e da sua significação para o mundo de hoje", do qual OLAVO DE CARVALHO anexa, agora, a "Introdução e Plano de execução", quer me parecer digno de toda atenção e me isenta de toda dúvida ao recomendar este jovem investigador por vocação, para que essa benemérita Fundação lhe proporcione as condições mínimas indispensáveis à realização de seu interessante projeto de pesquisa

Atenciosamente subscrevo-me

Salvador, 27 de março de 1993



(Prof. Dr. Romano Galeffi)

Nascido em Montevarchi (Itália) a 17.11.1915

P.S. Junto à presente - à guisa de Curriculum - a listagem de suas principais publicações, qual resulta do apêndice bibliográfico de seu livro A FILOSOFIA DE IMMANUEL KANT, Editora Universidade de Brasília, Brasília D.F., 1986.-

*Letter from Jorge Amado to John Simon Guggenheim Foundation*

One of Brazil's most popular writers, Jorge Amado, expresses his admiration for Olavo de Carvalho's work.

Por meio desta desejo dar testemunho sobre a qualidade do trabalho do escritor e professor Olavo de Carvalho na área de filosofia no Brasil.

O professor Olavo de Carvalho dirige com competência reconhecida o Instituto de Artes Liberais no Rio de Janeiro e tem obtido sucesso tanto nas pesquisas como no trato dos alunos.

Tomei conhecimento do projeto de pesquisa *Teoria dos Quatro Discursos* e estou certo que seu desenvolvimento será de real utilidade para a cultura brasileira. Por isso aqui o recomendo à atenção da Fundação Guggenheim.

Atenciosamente



Jorge Amado

*Invitation from National Bank of Romania*

Through this letter, the *National Bank of Romania* invites Olavo de Carvalho to participate in a conference on developing nations in the twentieth century.

Bucarest, September, 1999



*Banca Națională a României*

**To: Professor OLAVO CARVALHO  
Embassy of Brazil  
Fax: 401 - 230 15 99**

**From: Valentin Lazea  
Chief Economist**

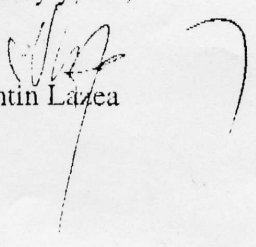
Dear Professor Carvalho,

The National Bank of Romania, together with the Embassy of Brazil, are organizing a conference dedicated to the memory of Professor Mihail Manoilescu, who has played an outstanding role in the economic policy of this century.

You are kindly invited to participate in this Conference with a presentation of your own choice. The topic can be narrowly related to the life and work of professor Manoilescu, or it can be a broader view concerning the development of countries like Romania and Brazil in the twentieth Century.

We would greatly appreciate if you could confirm your participation in the conference and the title of your presentation, until September 30, 1999, at the e-mail address: [valentin.lazea@bnro.ro](mailto:valentin.lazea@bnro.ro) or, alternatively, at the fax number (401) 312 71 92.

Sincerely yours,

  
Valentin Lazea

*Invitation from Romanian Cultural Foundation*

Olavo de Carvalho is invited by the *Romanian Cultural Foundation* to take part in the international festival *Ars Amandi*, a biannual meeting of poets from Latin nations.

Bucarest, September 15, 1999



## FUNDAȚIA CULTURALĂ ROMÂNĂ

Aleea Alexandru 38, sector 1, cod 71273 - București

Secretariat -

Tel.: 230.13.73 / Fax: 230.75.59; 230.23.78

E-mail: fcr@algoritma.ro

Centrală -

Tel.: 230.08.45; 230.14.03; 230.15.61; 230.11.26

**M. Olavo de CARVALHO**

Bucarest  
le 15 septembre 1999

Cher Monsieur,

Nous avons le plaisir de vous inviter à participer à la troisième édition du festival international **Ars Amandi**, rencontre biennale de poètes des pays latins, organisée par la **Fondation Culturelle Roumaine** en collaboration avec l' **Union Latine**.

**Ars Amandi**, qui rassemble des poètes venus des pays latins d'Europe et d'Amérique, se déroule à chaque édition dans une ville ou une région différente de la Roumanie. Cette année la rencontre aura lieu à Sibiu, entre le 7 et le 12 octobre.

Des poètes venus de Belgique, Espagne, France, Italie, Portugal, Argentine, Brésil, Colombie, Equateur, Mexique, Haïti se donneront rendez-vous avec leurs confrères roumains, de Roumanie et de la République de Moldova, afin d'échanger des expériences, des livres, des points de vue, et de mieux se connaître.

La **Fondation Culturelle Roumaine** et l'**Union Latine** seront heureuses que vous puissiez participer.

La **Fondation Culturelle Roumaine** prend en charge tous les aspects matériels en Roumanie: logement, repas, déplacements.

En attendant votre réponse, que nous espérons affirmative, nous vous prions de croire, Cher Monsieur, à l'expression de nos sentiments cordiaux.

Acad. Augustin Buzura

*Augustin Buzura*  
Président

### Conturi

Trezoreria Statului, Sector 1 - București  
Cont nr. 50093000110 (lei)  
Bancorex S.A. - Sucursala Lipsani  
Cont nr. 46 101001094013000-7 (valută)

### Filiale în țară:

Centrul de Studii Transilvane  
O.P. 1, C.P. 349  
3400, Cluj - Napoca  
Tel.: 064/41 00 27, Fax: 064/19 45 64

Centrul de Studii Românești  
O.P. 1, C.P. 146  
6600, Iași



*Letter from former President of Brazil praising  
Olavo de Carvalho's scientific achievements*

Itamar Franco, former President of Brazil, then governor of the state of Minas Gerais, congratulates Olavo de Carvalho for his studies on *Nations and Nationalism in the Twenty First Century*.

Belo Horizonte, MG, February 23, 1999



GOVERNO DO ESTADO DE MINAS GERAIS  
PALÁCIO DA LIBERDADE

Belo Horizonte, 23 de fevereiro de 1999

*Ilmo. Sr.*  
*Dr. Olavo de Carvalho*

Prezado Senhor,

Recebi seu fax de 05 de fevereiro onde apresenta-me considerações sobre o estudo que está elaborando sobre o tema “Nações e Nacionalismo no Século XXI”, tendo como meta a busca de um futuro sob a bandeira de “Nova Ordem Mundial”.

Considero seu trabalho de grande profundidade e gostaria que V.Sa. me encaminhasse o detalhamento de suas idéias para que possa conhecer melhor o assunto em pauta.

Sirvo-me do presente para apresentar-lhe meus agradecimentos e protestos de elevada consideração.

**Itamar Franco**  
Governador do Estado de Minas Gerais

*Letter from the Department of Public Health of the city of São Paulo*

The Department of Public Health of the city of São Paulo thanks and praises Olavo de Carvalho for his lecture on Ayurvedic medicine, delivered on the occasion of the *Medicine and Healing Seminar* held by that institution.

São Paulo, August 29, 1986



SECRETARIA DE ESTADO DA SAÚDE  
COORDENADORIA DE SAÚDE DA COMUNIDADE  
AVENIDA SÃO LUIZ, 99 -- CEP 01046 -- SÃO PAULO  
GABINETE DO COORDENADOR

Ofício Circular C-G nº 64/86

São Paulo, 29 de agosto de 1986

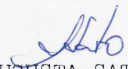
Senhor (a),

Vimos por meio desta agradecer a valiosa co  
laboração de Vossa Senhoria para exposição do tema:

"Medicina Ayurvédica"  
em 21.08.86 das 17:00 às 18:00 horas que muito contribuiu para  
o êxito do seminário "MEDICINA E CURA".

Sem mais apresentamos nossa estima e consi-  
deração.

Atenciosamente,

  
AUGUSTA SATO,

Comissão Organizadora.

Ilmº (s) Senhor (a)  
OLAVO DE CARVALHO

AS/abc

*Invitation from the Center for Portuguese Studies and Culture of the  
University of Massachusetts at Dartmouth*

The Center for Portuguese Studies and Culture of the University of  
Massachusetts Dartmouth invites Olavo de Carvalho to write an  
essay for the *Portuguese Literary & Cultural Studies* magazine.

Dartmouth, August 5, 1999

UMass Dartmouth

5 de Agosto de 1999

Prezado Olavo Carvalho,

O *Center for Portuguese Studies and Culture*, da Universidade de Massachusetts Dartmouth, vem buscando, através da revista *Portuguese Literary & Cultural Studies*, divulgar as literaturas e as culturas de língua portuguesa em todo o mundo.

*Brazil 2000*, o quarto número de *Portuguese Literary & Cultural Studies*, a ser publicado em maio de 2000, será devotado ao exame de problemas relativos à história e à cultura brasileira. Noutras palavras, não estaremos preocupados com a investigação da identidade nacional. Nossa hipótese básica supõe que os discursos de identidade são, em última instância, ociosos, uma vez que inevitavelmente tautológicos. Pelo contrário, *Brazil 2000* pretende pensar o Brasil enquanto um conjunto de problemas. Problemas que devem engendrar menos respostas do que novas perguntas. Uma delas pode ter como ponto de partida instigante sugestão do Professor Antonio Candido. Na *Formação da literatura brasileira*, Candido reconhece que a literatura brasileira exige contato permanente com literaturas estrangeiras, sob risco de perder-se em inevitável provincianismo. *Brazil 2000* pretende, portanto, indagar *qual o papel dos denominados intermediários culturais numa cultura como a brasileira?*

Com essa perspectiva, gostaríamos de convidá-lo para escrever um ensaio sobre a contribuição de Otto Maria Carpeaux. Seu ensaio deverá apresentar, para o mundo acadêmico de língua inglesa, a importância do tema em questão e **deverá ter um máximo de 14000 caracteres – aproximadamente 7 páginas**. Como precisaremos preparar a tradução de todos os textos para o inglês, **necessitamos receber sua contribuição até o dia 15 de outubro de 1999. Ao enviar sua contribuição, por favor, não deixe de acrescentar uma breve notícia biográfica, incluindo uma lista de suas últimas publicações**. As contribuições devem ser enviadas, em cópia impressa e disquete, preferencialmente na última versão do MS Word (Windows), para o seguinte endereço:

Prof. João Cezar de Castro Rocha  
Pós-graduação em Letras / Universidade do Estado do Rio de Janeiro  
Rua São Francisco Xavier 524, Sala 11144 -F- / Maracanã, RJ  
Brasil / Cep: 20.550-013

Esperando contar com sua valiosa colaboração,

Atenciosamente,

Frank F. Sousa (fsousa@umassd.edu)  
Diretor, *Center for Portuguese Studies and Culture*

Victor J. Mendes (vmendes@umassd.edu)  
Editor, *Portuguese Literary & Cultural Studies*

João Cezar de Castro Rocha (jccr@leland.stanford.edu)  
Guest Editor, *Brazil 2000*



*Invitation from São Paulo University*

Olavo de Carvalho is asked to feature in a debate series held by the  
*Institute of Psychology* of the *São Paulo University*.

São Paulo, June, 1993



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO  
INSTITUTO DE PSICOLOGIA

Av. Prof. Mello Moraes, 1721  
Cx. Postal 66.261 - CEP 05508 - 900  
São Paulo - SP - Brasil

São Paulo, junho de 1993.

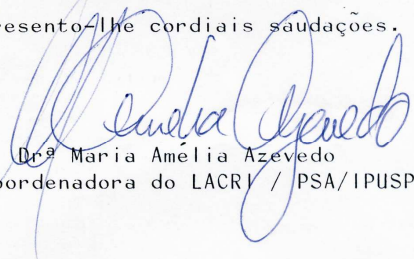
Prezado Professor

Como forma - não demagógica - de comemorar a Semana da Criança em outubro próximo, o Laboratório de Estudos da Criança, vinculado ao Instituto de Psicologia da USP (IPUSP) fará realizar um CICLO DE DEBATES, cuja programação anexo.

Convido-o a participar do mesmo, como debate dor, tal como consta da programação.

Esclareço que o IPUSP poderá oferecer-lhe passagem aérea e um pequeno pro-labore.

Aguardando sua resposta - e esperando que ela seja positiva - apresento-lhe cordiais saudações.

  
Dr<sup>a</sup> Maria Amélia Azevedo  
Coordenadora do LACRY / PSA/IPUSP

Ao Ilm<sup>o</sup> Sr.  
Dr. *Olavo de Carvalho*



*Letter from Romanian Ambassador  
Caius Dragomir to Olavo de Carvalho*

Romanian Ambassador Caius Dragomir informs of the publication of two interviews Olavo de Carvalho granted during his sojourn in Romania and also expresses his intention of getting to know Brazilian culture better.

Bucarest, September 7, 1998

Embaixador Dragomir

**Subject: Embaixador Dragomir**

**Date:** Wed, 9 Sep 1998 12:25:13 +0300

**From:** "Brazilian Embassy in Bucharest" <braembuc@starnets.ro>

**To:** "Olavo de Carvalho" <olavodec@alternex.com.br>

Prezado Olavo de Carvalho,  
Envio-lhe a seguir carta enderecada a voce pelo nosso Embaixador Dragomir:

"Dr. Caius Traian Dragomir  
Aleea Istru nr. 9  
Bl. D 7, Sc. 2, Et. 2, Ap. 16, S. 6  
Bucuresti 77456 Romania  
Tel. 40 1 777 4306 - 40 1 312 3314

Professor Olavo de Carvalho  
Rio de Janeiro  
Brasil

September 7, 1998

Dear Professor Olavo de Carvalho,  
Thank you very much for the attention you payed to my proposals. I hope very much I will have the chance to study your country, as civilisation and chances for the future. This is only a way for coming closer to Brazilian culture, but to push further an analysis of the modern and contemporary thought and action.

I am ready to lecture in Rio de Janeiro and other places on the subject regarding European (mainly East-European) philosophy, politics and culture. The Ambassador Jeronimo Moscardo continues to be very provocative as concerns my intentions.

Looking forward to hearing from you,  
I remain extremely indebted to you and to Mr. Ambassador Moscardo.

Sincerely yours,  
Caius Dragomir

P.S. I have, now, two interviews of yours - one, realised and concluded by myself will be published in "Luceafarul" very soon; another one, by Grigorescu, will be in "Viata Romaneasca" (the monthly magazine I lead), also very soon. Sincerely, Caius Dragomir"

*From Islamic Center of Brazil to Olavo de Carvalho*

Abdullah Saleh Hababi, President of the *Council of the Islamic Center* of Brazil, communicates that Olavo de Carvalho's study on Mohammed's life has won the first prize in the Essay Contest held by that institution.

Brasilia, January 8, 1986

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Centro Islâmico do Brasil  
BRASILIA

المركز الإسلامي في البرازيل

Brasília, 8 de janeiro de 1986

Prezados Senhores,

Tem esta a finalidade de agradecer a Vossas Senhorias por terem escrito uma Monografia sobre a vida do Profeta Muhammad (a Paz esteja com Ele) em resposta a anúncio efetuado pelo Centro Islâmico do Brasil - Brasília. Após o recebimento de sua Monografia e de outras, o Centro Islâmico designou comissão que concluiu ter sido a Monografia de sua autoria a melhor entre as que foram recebidas pelo Centro.

2. Gostaria, portanto, de apresentar-lhes as mais sinceras congratulações, em nome dos membros do Centro Islâmico e no meu próprio, pela obtenção do primeiro prêmio. Foi decidido que seu primeiro lugar será recompensado com o equivalente em Cruzeiros, na cotação oficial, a US\$ 1,500/.- (Hum Mil e Quinhentos dólares). O Conselho decidiu, ainda, oferecer uma recepção em honra dos vencedores do Concurso de Monografias, sexta-feira, 17 de janeiro de 1986, na sede do Centro Islâmico do Brasil - Brasília. Por outro lado, Vossas Senhorias serão acomodados em hotel de categoria de Brasília, por duas noites, às expensas do Centro Islâmico. Durante a recepção, ser-lhes-á entregue o cheque relativo ao primeiro prêmio.

3. Gostaria de acrescentar que, caso Vossas Senhorias decidam publicar a referida Monografia em qualquer jornal, revista ou livro, gostaríamos que não mencionassem o Centro Islâmico do Brasil - Brasília, nem o fato de que receberam prêmio do Centro por esta Monografia, porque as opiniões nela expressas são de Vossas Senhorias e não têm nada a ver com o Centro Islâmico.

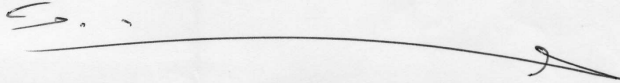
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Centro Islâmico do Brasil  
BRASILIA

والسلامة والسلامة في البرزخ

4. Eu muito apreciaria que Vossas Senhorias tivessem a gentileza de responder a esta carta, aceitando as condições estipuladas em seu parágrafo 3, após o que ser-lhes-ão enviadas suas passagens.

Atenciosamente,



Abdullah Saleh Hababi  
Presidente do Conselho

Ilmos. Srs.  
Olavo Luiz Pimentel de Carvalho e  
Mateus S. Soares de Azevedo  
Rua Abolição 168, ap. 71  
01319 - São Paulo/SP

*Invitation from The Center for Drug Information*

Joan Bellm, founder of *Drug Watch International* and Illinois *Drug Education Alliance*, acknowledges Olavo de Carvalho as one of the greatest Brazilian philosophers and invites him to join with *Drug Watch* in providing accurate information on illegal drugs.

Carlinville, November 6, 2000



*A resource*

*network*

*providing*

*current*

*information*

*based on*

*the latest*

*scientific*

*research.*

Post Office Box 227  
Carlinville, IL 62626

November 6, 2000

Mr. Olavo de Carvalho  
Av. Dep. Joviano Alvim, 365  
Poá. Sao Paulo. SP 088561-500  
Sao Paulo. Brazil

Dear Mr. Carvalho,

Dr. Mina Seinfeld de Carakushansky, Head of the Drug Prevention Bureau in Rio, has spoken to me of her high regard for you and your writings. I hope that you will consider writing about drug prevention and the danger that illicit drug use poses to the children and families of the world. As the founder of Drug Watch International and the Illinois Drug Education Alliance, I wish to stress the need for respected scholars, such as you, to join with Drug Watch in providing accurate information on psychoactive and addictive substances.

For many years, I served on the Board of Directors of the Catholic Children's Home in my diocese, and I saw first hand the terrible impact drugs have on children and families. For over 20 years, I have been involved as a volunteer in drug prevention. I have founded volunteer communication networks and served as drug prevention advisor to Mayors, Governors, many State and Federal agencies, and the United Nations. I learned long ago that the drug problem knows no barriers, and it will only be solved when all countries and all peoples share their time, their talent and their energy. I am convinced that it is through all of working together, that the right of children to grow up drug free will one day be a reality.

No country is immune; no city is immune; and no family is immune. As one of the greatest of Brazilian writers and philosophers, you are in a unique position to help children and families by providing accurate information on illegal drugs to your many readers. It is my fervent prayer that you will join Dr. Carakushansky in her drug prevention work. It would indeed be an honor to have you with us as we strive to build a healthier and a safer world for our children and our children's children.

Sincerely,

Joan Bellm

Cc: Dr. Mina Seinfeld de Carakushansky

*Letter from the CEO of Blogtalkradio.com  
congratulating Olavo de Carvalho*

Alan Levy, CEO of Blogtalkradio, congratulates the philosopher on the success of his online talk show. Olavo de Carvalho's *True Outspcak* has been one of the most popular shows on Blogtalkradio.

May 15, 2007



## A Brazilian Political Philosopher Tops the Charts at Blogtalkradio

We have been seeing a nice rotation of the most popular shows on [Blogtalkradio](#). Yesterday, we broadcast 117 shows live and more than 1500 active radio hosts call Blogtalkradio their home.

We air [shows](#) dedicated to the most popular TV show of all time, American Idol. We air shows hosted by top bloggers covering politics on the right, left and center. We air sports shows and marketing shows, etc.

But as I write this post, the top show on Blogtalkradio is hosted by Brazilian political philosopher named Olavo de Carvalho. [Here](#) is the link to his show, but it really won't do you any good unless you speak Portuguese. You see while on air, Olavo doesn't utter a single word of English. Olavo's political ideology is center right, which is a lonely place to be, given the Brazilian government is way left.

I am pleased that Olavo is able to use our platform to engage his audience. Obviously his audience is as well!!

Join the conversation.

Alan  
CEO

[TO BLOGTALKRADIO >>](#)



PHOTOS



*Note from Célio Borja to Olavo de Carvalho*

Former Attorney General of Brazil, Célio Borja, praises  
Olavo de Carvalho's *New Age and Cultural Revolution*  
and thanks him for having been offered a copy of it.

Rio de Janeiro, August 3, 1994

CÉLIO BORJA

Rio, 3 de agosto de 1894

Prezado Sr. Juvenal Olavo de Carvalho,

Agradeço-lhe muito o amável  
apreciamento de seu livro sobre  
Capra e Gramsci, cuja leitura iniciiei  
ontem, com grande prazer e indis-  
tinguível proveito.

Cordialmente,

Célio Borja

*Note from Mauro Salles to Olavo de Carvalho*

Brazilian writer, poet and jurist Mauro Salles expresses his approval of Olavo de Carvalho's *New Age and Cultural Revolution*.

November 28, 1994

**Mauro Salles**

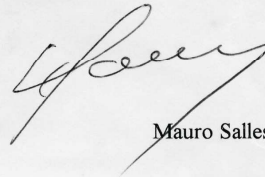
Em 28 de novembro de 1994.

Sr. Olavo de Carvalho

Meu caro Olavo,

Há tempos que recebi o seu livro "A Nova Era e a Revolução Cultural". Só agora lhe agradeço a gentileza.

Receba o abraço do



Mauro Salles

P.S. - li e adorei. Parabéns!